

BUIO

TEATROALLOSSO





LO SPETTACOLO

Chi è Buio?

Buio è il guardiano delle cose ancora da conoscere.

E' il re della notte, dei fantasmi e dei grilli.

In Buio vivono l'avventura e la scoperta,
vivono Mangiasonno e Babajaga.

In Buio ogni momento è buono per un pisolino,
ogni nascondiglio è perfetto.

Persino le lucciole in estate esistono solo nel Buio.

E se un giorno Buio avesse paura del buio?

Se decidesse di non essere più lui?

Se si chiudesse in una soffitta, da solo, per sempre?

Due fratelli vogliono superare le loro paure e salgono
in una piccola soffitta, ritrovandosi in un mondo
inaspettato, fatto di cose dimenticate, di luci e di ombre.

Qui, alle prese con oggetti antichi e sconosciuti, i due
incontrano Buio e decidono di raccontare la sua storia.

Buio è un viaggio nell'oscurità alla ricerca della fiducia
in noi stessi e della comprensione degli altri, perché
ogni cosa sconosciuta fa paura finché non ci si avventura
nella sua direzione.





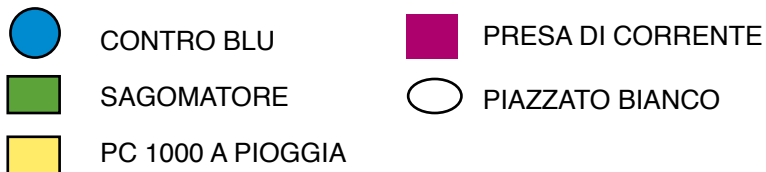
DETTAGLI

Con: Nicola Cazzalini, Guillaume Hotz, Sara Passerini
Concept e regia di Nicola Cazzalini e Sara Passerini
Testo di Nicola Cazzalini
Musiche originali di Umberto Bellodi
Oggetti, scenografie e costumi di Sara Passerini
Foto di Ambra Livraga

Durata: 50 minuti
Pubblico: bambini a partire dai 4 anni e famiglie
Linguaggi: Teatro d'attore, teatro di figura, acrobatica, giocoleria
Spazio scenico: 7X6 metri, adattabile
Necessità di oscurabilità della sala
Montaggio: 2 ore
Smontaggio: 1 ora

Necessità di camerino riscaldato nelle vicinanze





TECNICA

LUCI:

Piazzato bianco centrale adeguato allo spazio scenico

Controluce blu su tutta la scena

4 pc 1000W posizionati a pioggia

1 pc 1000W frontale

1 sagomatore 1000W

1 smoke machine a fondo palco

1 presa di corrente centrale a fondo palco

con prolunga che arriva a proscenio

per lavagna luminosa

1 ciabatta dimmerabile per 8 abatjour

led+ incandescenza

AUDIO:

Impianto adeguato alla sala

2 radiomicrofoni ad archetto

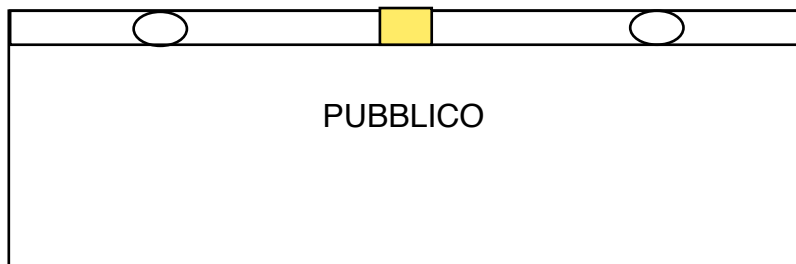
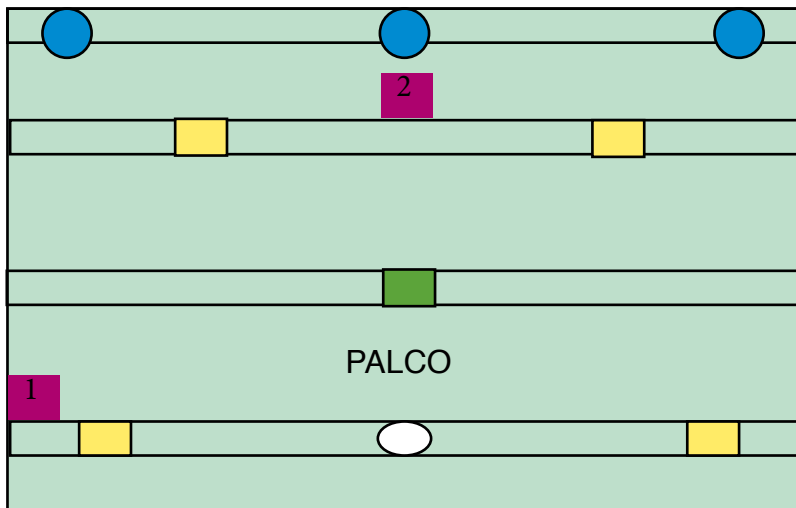
IN: laptop / mac

SALA:

necessità di sala completamente oscurabile

COMPAGNIA:

3 attori + 1 tecnico





LA COMPAGNIA

Teatroallosso è una compagnia teatrale dedicata alla realizzazione di spettacoli e progetti artistici e culturali per l'infanzia, per ragazzi e famiglie.

La compagnia nasce nel 2008 da un'idea di Nicola Cazzalini, attore e regista, e Sara Passerini, attrice e artista visiva.

Teatroallosso approfondisce negli anni la ricerca di un linguaggio naturale ma scintillante di ironia, astrazioni e piccoli incanti, sempre trasversale e contaminato da codici espressivi differenti che spaziano dalle arti circensi a quelle visive.

Le produzioni ed i progetti di Teatroallosso si rivolgono a stagioni teatrali, istituti scolastici e centri culturali con proposte di spettacoli, narrazioni e laboratori dedicati a bambini, ragazzi e tout public, lavorando in modo mirato su diverse fasce d'età a partire dai 3 fino ai 18 anni.

La poetica sottesa a tutti i lavori esprime l'entusiasmo per il linguaggio nascosto delle piccole cose quotidiane e lo stupore generato dagli scarti di intimità e fantasia.

Ad oggi Teatroallosso ha intessuto una fitta rete di collaborazioni con istituzioni e scuole del proprio territorio e ha partecipato a numerosi festival, rassegne e progetti nazionali ed internazionali.



Direzione artistica: Nicola Cazzalini, Sara Passerini

Direzione organizzativa: Nicola Cazzalini

Attrici e attori: Alfio Campana, Alessandro Caproni, Nicola Cazzalini, Sara Passerini, Cristian Raglio

Musiche originali: Umberto Bellodi

Scenografie: Riccardo Bianchi, Sara Passerini

Pupazzi e teatro di figura: Sara Passerini

Costumi: Sara Passerini

Video e fotografia: Valentina Zanzi

Grafica e comunicazione: Sara Passerini

Direzione laboratori: Nicola Cazzalini, Sara Passerini, Cristian Raglio, Valentina Zanzi

TEATROALLOSSO

www.teatroallosso.com

fb/instagram/youtube: Teatroallosso

teatroallosso@gmail.com

Organizzazione e promozione:

Nicola Cazzalini: 339 8887526

